

Рабочая программа по учебному предмету
«Изобразительная деятельность»
По АООП НОО УО
(с интеллектуальными нарушениями, 2 вариант)
I (дополнительный) класс

Срок реализации: 1 год

Ступень: начальное образование

Составитель: Доронина В.Н., учитель начальных классов

Выльгорт, 2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» составлена на основе требований Стандарта ФГОС для детей с ОВЗ (умственная отсталость), примерной АООП для детей с ОВЗ, программы В.В.Воронковой «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений для подготовительных, 1-4 классов» М.: «Просвещение» 2009. Данная программа соответствует Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений России и допущена Министерством образования РФ.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной памяти;
- развивать умение замечать прекрасное в окружающем мире;
- формирование у детей наглядно-образного и логического мышления.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В 1 (дополнительном) классе продолжительность учебного года составляет 33 недели. На предмет «Изобразительная деятельность» в 1 (дополнительном) классе отведен 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа по изобразительной деятельности включает два раздела: «Лепка», «Рисование». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность.

«Лепка»

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала пластмассовым ножом. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание

материала на доске (между ладонями, между пальцами). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

«Рисование»

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.). Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины)

Возможные результаты:

Учащиеся должны знать:

- 1.Материалы (пластилин, тесто, глина, бумага) и инструменты используемые в изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).
- 2.Соблюдать последовательность действий при работе с красками.
- 3.Основные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый).

Учащиеся должны уметь:

- 1.Различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).
- 2.Приспособления используемые в ИЗО деятельности (палитра, подложка).
- 3.Различать и работать с разными видами материалов.

Тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность» 1 (дополнительный) класс

Раздел учебного курса	Количество часов
1.Рисование	32
2. Лепка	20
3. Аппликация	14
4.Итого:	66

Тематико-поурочное планирование по предмету «Изобразительная деятельность» 1 (дополнительный) класс 66 уроков (2ч. в неделю)

Раздел	Тема
Рисование (32 ч.)	1.Упражнения для развития движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание, помахивание кистей рук.
	2.Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования: краска, кисть,

	карандаши, бумага.
	3.Различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краска кисть карандаши, бумага.
	4.Оставление графического следа пальцем, карандашом, кистью.
	5.Приёмы работы с карандашом и кистью.
	6.Предметное рисование по шаблону. Яблоко.
	7.Предметное рисование по шаблону. Мяч.
	8.Предметное рисование по шаблону. Солнце.
	9.Выполнение работы в контуре. Закрашивание внутри контура пальцем, кистью.
	10.Заполнение контура точками пальцем, кистью.
	11-12. Рисование по внутреннему трафарету округлых предметов.
	13.Пальчиковые игры.
	14.Рисование мокрым пальцем на цветной бумаге.
	15.Предметное рисование. Обводка, раскрашивание. Воздушные шарики.
	16.Рисование по внутреннему трафарету округлых предметов.
	17.Рисование по внутреннему трафарету овальных предметов.
	18.Пальчиковые игры.
	19-20.Раскрашивание пластилином «Цветы к 8 Марта».
	20-21.Совместное рисование красками «Разноцветные воздушные шарики на ниточках».
	22.Совместное рисование красками «Дождь идёт»
	23-24.Цветные клубочки — большие и маленькие (слитные замкнутые линии).
	25.Совместное рисование красками, фломастерами.
	26-27.Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).
	28-29.Рисование по внутреннему трафарету, обводка и штриховка.
	30.Знакомство с точкой. Рисование точек на манке, песке.
	31.Знакомство с линией «дорожка». Рисование линий пальцем на манке.
	32.Рисование горизонтальных линий.
Лепка (20 ч.)	1.Узнавание пластичных материалов: тесто, пластилин.

	2.Подготовка материала к работе - разминание материала. Придание формы - катание колбаски.
	3.Катание колбаски на доске (в руках).
	4.Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».
	5.Лепка по образцу яблока.
	6.Подготовка материала к работе - разминание материала. Придание формы - катание колбаски.
	7.Катание колбаски на доске (в руках).
	8.Катание шарика на доске (в руках).
	9.Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.
	11.Изготовление ёлочки способом размазывания на заготовках.
	12.Изготовление банана способом размазывания на заготовках.
	13.Изготовление груши способом размазывания на заготовках.
	14.Совместная лепка предметов округлой формы.
	15.Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель)
	16.Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке»
	17.Колобок.
	18.Улитка.
	19-20.Выдавливание из пластилина фигур с помощью трафарета.
Аппликация (14 ч.)	1.Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.;
	2.Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, линейка
	3.Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам.
	4.Аппликация из одного элемента «Яблоко» из готового шаблона.
	5.Аппликация из одного элемента «Груша» из готового шаблона.
	6-7.Аппликация из двух элементов «Домик».
	8.Аппликация из двух элементов «Парусник».
	9.Пальчиковые игры.
	10.Пальчиковые игры.
	11-12.Аппликация предметов из геометрического материала.

	13.Наклеивание «Воздушные шары».
	14.Наклеивание композиций «Дождь идёт».

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Литература:

1.Грошенко И. А. Уроки рисования в I – IV классах вспомогательной школы. Пособие для учителя – М.: Просвещение, 1975.

2.Василевский А. К. Искусство и школа. Книга для учителя – М.: Просвещение, 1981.

3.Кузин В. С. Методика преподавания изобразительного искусства. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.

4.Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник для общеобразовательных школ. – М.: Дрофа, 2007.

Дидактические материалы:

- Литературные произведения;
- Шаблоны, трафареты;
- Набор иллюстраций;
- Образцы изделий;
- Инструменты, материалы;
- Дидактические игры;

Технические средства обучения:

- Учебный стол.
- Компьютер.