

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Коми
Управление образования администрации муниципального района
«Сыктывдинский»
МБОУ «Вильгортская СОШ №1»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


«30» августа 2024 г. Шмидт О.П.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


«30» сентября 2024 г. Приказ № 349
Белякова О.Ю.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Моя письменная речь»
(уровень начального общего образования)

Срок реализации - 4 год.
Класс: 1-4

с.Вильгорт 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности Развитие речи . Моя письменная речь» разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Выльгортская СОШ №1», на основе авторской программы .С.Г. Щёголевой «Моя письменная речь»

В данной программе представлена система работы над развитием связной письменной речи в четырёхлетней начальной школе. Разработки уроков раскрывают методику обучения изложениям и сочинениям различных видов с использованием учебной тетради на печатной основе «Моя письменная речь». Система уроков, предлагаемая в учебно-методическом комплекте, направлена на осознание учащимися специфических свойств письменной речи и овладение комплексом текстовых умений с учётом связей между ними, а также целым рядом универсальных учебных действий.

Место курса в учебном плане

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов, 33 часа в 1 классе и по 68 часов во 2-4 классе на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю. Программа первого класса может быть реализована через содержание учебных предметов или в рамках кружка.

Актуальность программы

Развитие связной письменной речи является одной из важнейших задач в формировании личности младшего школьника, в воспитании его мировоззрения и культуры. Овладение письменной речью— это, по выражению Л. С. Выготского, «критический поворотный момент во всём культурно развитии ребёнка», поскольку она пред ставляет собой «особую, чрезвычайно сложную символическую систему знаков и требует сложных процессов развития». Именно поэтому особое значение приобретает система обучения связной письменной речи на первоначальном этапе, когда закладываются основы для её дальнейшего развития.

В процессе обучения младшего школьника решаются задачи формирования функциональной грамотности и коммуникативной компетентности, развития интеллектуальных и творческих способностей. Специфика данного предмета позволяет органично и в полной мере решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания.

Цель данного курса – обучения связной речи , направленное на *формирование* у школьников *комплекса речевых умений*, обеспечивающих полноценное восприятие и воспроизведение готового текста, а также создание собственного.

Общая характеристика курса

Овладение связной письменной речью предполагает умение воспринимать воспроизводить и создавать текст. В системе обучения предусматривается постепенное, целенаправленное *ознакомление* учащихся *с текстом как речевой единицей*, осознание его признаков. На начальном этапе обучения объектом практических наблюдений учащихся становятся такие признаки текста, как тематическое единство предложений, основная мысль и средства её выражения, связь заголовка с темой и основной мыслью текста, последовательность и связь предложений, наличие в тексте смысловых частей.

В комплекс умений, формируемых у учащихся обучении связной речи, входят умения, обеспечивающие овладение данными сторонами текста:

- 1) информационно-содержательные, включающие умения получить информацию для высказывания, раскрыть тему и главную мысль в изложении и сочинении;
- 2) структурно-композиционные, предполагающие умения правильно строить текст: умение выделять части в тексте, связно и последовательно излагать материал, формулировать вводную и заключительную части текста и др.;
- 3) умения, связанные с использованием языковых средств, соответствующих целям высказывания, его типу и стилю;
- 4) умения редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления.

Методика обучения предусматривает постепенное усложнение заданий, направленных на овладение речевыми умениями.

В качестве приёма, обеспечивающего осознание цели, условий высказывания, возможного адресата, применяется создание искусственной речевой ситуации. Ориентировка в речевой ситуации способствует возникновению мотива, побуждающего к высказыванию, и конкретизирует задачи построения текста.

В системе обучения связной письменной речи осуществляется *реализация деятельностного подхода* к речи и к процессу её формирования.

Особенностью данной системы уроков является использование учебной тетради на печатной основе «Моя письменная речь». Работа с тетрадью будет способствовать успешному овладению комплексом текстовых умений и выполнению требований программы, согласно которым к концу обучения в начальной школе учащиеся должны уметь *самостоятельно* излагать текст объёмом 90—100 слов и составлять свой собственный текст о событии из своей жизни, по картине, по наблюдениям и т. д. Задания в рубрике «Попробуй написать сам» предназначены для самостоятельной работы *по желанию* учащихся. Оценивать или не оценивать эти работы учитель может по-своему усмотрению.

Планируемые результаты освоения курса «Развитие речи .Моя письменная речь»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 8) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

- 9) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 10) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 11) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 12) Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 8) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) уметь получить информацию для высказывания, раскрыть тему и главную мысль в **изложении и сочинении**;
- 2) уметь правильно строить текст: умение выделять части в тексте, связно и последовательно излагать материал, формулировать вводную и заключительную части текста и др.;
- 3) уметь использовать языковые средства, соответствующие целям высказывания, его типу и стилю;
- 4) уметь редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления.

ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока(или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	ФормируемыеУУД
Этап I.Ознакомление с назначением письменной речи и её особенностями			
Подготовка к уроку 1. Фрагмент1	Письменная речь как средство общения	Ознакомление с письменной речью как средством общения	Осознание необходимости овладения письменной речью как средством общения. Анализ условий письменного общения
Подготовка к уроку 1. Фрагмент2	Особенности письменного общения	Ознакомление с условиями письменного общения	
Подготовка к уроку 1. Фрагмент3	Требования к письменной речи	Ознакомление с необходимостью грамотного оформления письменной речи для её понимания	
Этап II.Ознакомление с членимостью текста и правилами его оформления на письме. Наблюдение за последовательностью предложений в тексте			
Урок 1	Деление текста на предложения	Формирование первоначального представления о тексте как речевой единице; формирование умения делить текст на предложения; знакомство с учебной тетрадью	Определение учебной задачи на основе анализа текста. Оценка выполнения задания по заданному критерию
Урок 2	Восстановление деформированного текста «Говорящий скворец».(Составление текста из предложений)	Практическое ознакомление с необходимостью соблюдать последовательность предложений в письменной речи; формирование умения устанавливать последовательность предложений в тексте; первоначальное ознакомление с оформлением текста На письме	Произвольное построение речевого высказывания В письменной форме. Представление текста в виде пространственной графической модели

Номер урока (или фрагментаурока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Этап III.Первоначальное ознакомление с текстом как речевой единицей. Наблюдение за делением текста на смысловые части. Подготовительные упражнения к изложению текста			

Подготовка к уроку 3. Фрагмент4	Тематическое единство предложений в тексте	Практическое ознакомление со смысловым единством предложений в тексте	Анализ текста с целью выделения предложения, не связанного с его темой. Анализ предложений, поиск тематически связанных предложений
Подготовка к уроку 3. Фрагмент5	Выбор тематических и объединённых предложений	Формирование умения отбирать тематически объединённые предложения	
Подготовка к уроку 3. Фрагмент6	Выбор предложений для продолжения текста	Формирование умения выбирать предложения в соответствии с темой текста	
Урок 3	Объединение предложений в текст в соответствии с темой. «Кошка и птичка», «Таня и кукла» (по Л. Н. Толстому)	Формирование умения отличать текст от группы предложений; формирование умения определять тему текста и отбирать предложения в соответствии с темой; формирование умения устанавливать последовательность предложений в тексте	Анализ объектов (текста и набора отдельных предложений) с целью выделения существенных признаков текста. Синтез — составление целого из частей (текста из предложений)
Урок 4	Восстановление текста с пропущенными словами по серии картинок «Догадливый ёжик» (по Н. Радлову). (Составление рассказа по картинкам)	Формирование умения рассматривать серию картинок, определять последовательность развития событий; формирование умения выражать оценку героя рассказа в тексте и в заголовке; формирование умения восстанавливать пропущенные слова с учётом темы текста; формирование первоначального представления о делении текста на смысловые части	Определение цели урока на основе анализа задания. Синтез — достраивание текста с восполнением недостающих компонентов. Построение речевого высказывания письменной форме

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Этап IV. Обучение изложению по вопросам к каждому предложению. Наблюдения за употреблением слова в тексте			
Подготовка к уроку 5. Фрагмент7	Сравнение лексического состава вопроса и ответа	Подготовка к составлению ответ на вопрос с использованием слов вопроса	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме

Подготовка к уроку 5. Фрагмент 8	Сравнение по- рядка слов в во- просе и ответе	Ознакомление с порядком слов вопроса и ответа в письменной речи	
Подготовка к уроку 5. Фрагмент 9	Составлен ие ответа на вопрос с использова нием слов вопроса	Формирование умения составлять ответ на вопрос	
Подготовка к уроку 5. Фрагмент 10	Составлен ие вопроса к предложен ию	Формирование умения составлять вопрос к предложению с учётом по- рядка слов в письменной речи	
Урок 5	Изложение тек- ста по вопросам к каждому предложению. «Белочка» (по В.Бианки)	Формирование умения составлять текст по вопросам; формирование умения строить предложения в зависимости от контекста; формирование умения употреблять в тексте слова с экспрессивной окраской	Определение смысла выполняемых заданий. Сравнение предложений (вопроса и ответа) по указанному основанию. Осознанное построение речевого высказывания в письменной форме
Подготовка к уроку 6. Фрагмент 11	Выбор точного слова	Формирование умения отбирать слова в соответствии с их значением	Умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
Подготовка к уроку 6. Фрагмент 12	Наблюдение за словами с эмоциона льно- экспресси вной окраской	Формирование умения различать нейтральные слова и слова с эмоционально- экспрессивной окраской	

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмент а урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Подготовка к уроку 6. Фрагмент 13	Наблюдение за использованием текстовых синонимов в письменной речи	Практическое ознакомление с употреблением текстовых синонимов	

Урок 6	Изложение текста «Неудачная охота» по картинке и вопросам с лексическим заданием	Формирование умения устанавливать связь заголовка с темой текста; развитие умения отбирать слова для точного выражения мысли письменной речи формирование умения определять тему части в тексте	Определение учебной задачи на основе анализа текста
--------	--	--	---

ИТОГО: 34 ч

Итоговая работа- составление предложений- подписей по картинке.

2 класс

ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Четверть			
Этап I. Повторение знаний о письменной речи и признаках текста			
Урок 1	Восстановление деформированного текста. Л. Н. Толстой. Чиж. (Составление текста из предложений)	Повторение знаний о письменной речи и о тексте; формирование умения устанавливать последовательность предложений в тексте; формирование умения письменно оформлять текст	Определение учебной задачи на основе анализа текста. Построение речевого высказывания в письменной форме. Анализ текста и формулировок темы текста
Подготовка к уроку 2. Фрагмент 1	Сравнение устной разговорной и письменной речи	Ознакомление с особенностью письменной речи, состоящей в невозможности переспроса и уточнения	Сопоставление условий устного и письменного общения. Умение строить высказывание в соответствии с условиями общения (устного или письменного)
Урок 2	Коллективное изложение текста «Как Митя спас воробышка» по вопросам к каждому предложению	Формирование умения определять тему текста и соотносить её с заголовком; формирование умения составлять ответ на вопрос; формирование умения избегать повторения одинаковых слов в тексте	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме
Этап II. Первоначальное ознакомление со средствами связи между предложениями и частями текста			

Подготовка к уроку 3. Фрагмент2	Наблюдение За лексическими средствами связи предложений в тексте	Ознакомление с лексическими средствами связи предложений в тексте; формирование умения выделять слова, связывающие два соседних предложения	Анализ языкового материала (лексических средствами связи предложений в тексте, порядка слов как средства связи предложений в тексте)
------------------------------------	---	---	--

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Подготовка к уроку 3. Фрагмент3	Выделение важных по смыслу слов в устной и письменной речи. Наблюдение за порядком слов в предложении	Ознакомление с ролью порядка слов в письменной речи	
Подготовка к уроку 3. Фрагмент4	Наблюдение за порядком слов как средством связи предложений в тексте	Формирование умения определять порядок слов в предложениях с учётом их связей	
Урок 3	Составление текста «Ёжик» по опорным словам с творческим дополнением	Формирование умения составлять текст по опорным словам, используя различные средства связи между предложениями; формирование умения составлять заключительное предложение в тексте	
Урок 4	Свободный диктант «Случай в лесу». Деление текста на части	Формирование умения составлять текст по вопросам; формирование умения выделять части при записи текста; формирование умения точно употреблять слова в речи	Анализ текста с целью выделения частей. Умение точно выражать мысли в соответствии с задачами высказывания

Этап III. Определение темы и главной мысли в тексте. Наблюдение за средствами выражения авторского отношения к описываемому. Ознакомление со структурно-смысловыми частями текста

Урок 5	Изложение текста по коллективно составленным вопросам. «Первая охота»(по В.Бианки)	Формирование умения определять тему текста и его частей; формирование умения составлять вопросы к тексту; формирование умения выделять части текста при записи	Поиски выделение необходимой информации в тексте и его частях. Анализ построения вопросов и ответов
--------	--	--	---

Номерурока (или фрагмента урока)	Тема урока(или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	ФормируемыеУУД
Урок 6	Изложение текста по опорным словам. «Храбрый утёнок» (по Б.Житкову)	Формирование умения определять главную мысль текста и отражать её в заголовке; ознакомление со структурными частями текста; формирование умения делить текст на части и выделять их при записи; формирование умения использовать слова Для связи предложений и частей в тексте	Синтез(добраивание текста с восполнением недостающих компонентов). Построение речевого высказывания в письменной форме

Пчетверть

Урок 7	Восстановление деформированного текста«Верный друг» по серии картинок с творческими дополнениями (Составле	Формирование умения соотносить заголовки текста с его главной мыслью формирование умения выделять части в тек- сте в соответствии с планом; формирование умения рассматривать	Синтез —составление цело- го из частей, добраивание тек- ста(составление заключительной части)
--------	--	---	--

	ние текста по картинкам И плану)	картинки и устанавливать последовательность предложений текста в соответствии с развитием событий	
Урок 8	Изложение по вопросам к частям текста. «Кривая указка» (по П. Коростылёву)	Формирование умения определять главную мысль текста; формирование умения определять тему частей в тексте; формирование умения выделять части при записи текста	Определение смысла осваиваемых действий. Оценка текста по предложенным критериям
Урок 9	Редактирование текста изложения. Работа над ошибками	Формирование умения исправлять ошибки в содержании, построении и речевом оформлении текста; формирование умения точно употреблять слова в речи	Построение речевого высказывания в письменной форме. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Этап IV. Определение темы и главной мысли в сочинении по картинкам. Ознакомление со средствами передачи своего отношения к описываемому			
Урок 10	Коллективное сочинение по серии картинок «Друзья птиц»	Формирование умения рассматривать картинки; формирование умения раскрывать содержание картинок в письменном тексте; формирование умения выделять части в тексте;	Планирование текста, составление текста по плану

		развитие умения отражать в заголовке основную мысль текста	
--	--	--	--

III четверть

Урок11	Сочинение по картинке «На горке»	Формирование умения передавать содержание и настроение картинки в письменном тексте; формирование умения намечать содержание частей сочинения; составлять план текста; формирование умения использовать экспрессивно окрашенные слова для передачи настроения	Планирование своей деятельности и выполнение действий по плану
--------	----------------------------------	---	--

Урок12	Совершенствование текста сочинения (Повторная работа над сочинением)	Определение возможностей совершенствования письменной речи в процессе создания текста; формирование умения вносить изменения в текст; развитие умения использовать в тексте эмоционально-экспрессивную лексику	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности
--------	--	--	---

Этап V. Ознакомление с построением текста-повествования. Упражнения в воспроизведении и создании текстов-повествований

Подготовка к уроку13. Фрагмент5	Наблюдение за текстами различных типов речи	Формирование умения распознавать типы речи	Осознанное построение речевого высказывания в письменной форме
---------------------------------	---	--	--

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмент урока)	Цели урока (или фрагмент урока)	Формируемые УУД
-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	-----------------

Урок13	<p>Подробно е изложение по коллектив но составлен ному плану. «Умная галка» (по Л. Н. Толсто- му)</p>	<p>Формирование умения определять основную мысль текста; формирование умения отражать основную мысль в заголовке; практическое ознакомление с построением текста- повествования; формирование умения составлять план текст повествования</p>	<p>Определение смысла осваиваемых действий. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме</p>
Урок14	<p>Творческо е продолже ние текста- повест- ования «Горе- охотник» (по Л.Савоне нко- вой)</p>	<p>Ознакомление с построением текста-повество- вания; формирование умения продолжить текст- повествование с учётом его композиции; развитие умения использовать в речи синонимы</p>	<p>Синтез — достраивание текста с восполнением недостающих компонентов</p>
Урок15	<p>Слуховое изложение тек- ста по опорным словам. «Как Маша стала боль- шая» (по Е.Пермяку)</p>	<p>Формирование Умения излагать текст, воспринятый на слух; формирование умения строить предложения с учётом связи между ними; формирование умения составлять текст по опорным словам</p>	<p>Извлечение не- обходимой ин- формации из прослушанных текстов. Определение последовательности выполнения действий</p>
Урок16	<p>Сочинени е по серии картинок «Лиса и вороны»</p>	<p>Формирование умения строить текст- повествование; формирование умения определять и раскрывать основную мысль в сочинении ;формирование умения</p>	<p>Постановка учебной задачи по вопросу урока. Осознанное построение речевого высказывания в письмен- ной форме</p>

		связывать предложения и части текста; формирование умения использовать в сочинении слова и предложения экспрессивно-оценочного характера	
--	--	--	--

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока(или фрагмент аурока)	Цели урока (или фрагмент а урока)	Формируемые УУД
-----------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	-----------------

Этап VI. Упражнения в создании текстов-описаний. Ознакомление с требованиями к письменному описанию

Урок17	Объяснение значения слова	Ознакомление с построением объяснения значения слова (существительного с конкретным значением); формирование умения выделять признаки предмета; формирование умения употреблять слова в речи в соответствии с их значением	Поиск и выделение необходимой информации. Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками
Подготовка к уроку18. Фрагментб	Сравнение описания в устной и письменной речи	Ознакомление с необходимостью замены в письменной речи жестов и мимики лексическими средствами	Анализ особенностей письменного общения
Урок18	Составление описания-загадки	Формирование умения составлять текст-описание; формирование умения отбирать существенные признаки описываемого предмета; формирование умения использовать местоимения для связи предложений в	Анализ текстов с целью выделения особенностей письменной речи. Анализ объектов описания с целью выделения признаков

		тексте	
Урок19	Сочинение по наблюдениям и воображению «О чём чирикал воробей?»	Формирование умения наблюдать за природой и описывать свои наблюдения; формирование умения использовать лексические средства и синтаксические конструкции в соответствии с задачей высказывания и характером героя	Осознанное построение речевого высказывания в письменной форме

Этап VII. Упражнения в создании текстов с элементами рассуждений

Урок20	Сочинение по пословице «Скучен день до вечера, коли делать нечего»	Формирование умения использовать различные синтаксические конструкции для описания сходных ситуаций; формирование умения подчинять содержание текста его основной мысли	Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
--------	--	---	---

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
	Редактирование текста сочинения по пословице «Скучен день до вечера, коли делать нечего» (Повторная)	Формирование умения определять характер ошибки в тексте и находить способ её исправления; формирование умения вносить исправления и дополнения в содержание текста; формирование умения использовать в речи различные конструкции	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Сличение способа действий и его результата. Внесение необходимых изменений в текст

	работа над сочинением по пословице)	предложений, описывающих сходные ситуации	
Урок21	Сочинение с элементами и рассуждения «Мой любимый урок»	Формирование умения строить предложения-объяснения и включать их в текст; развитие умения использовать различные слова и конструкции предложений, передающие отношение; развитие умения формулировать вводную и заключительную части в тексте-объяснении	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме. Организация сотрудничества при работе в паре
Урок22	Итоговое изложение (Самостоятельное изложение)	Проверка умения учащихся самостоятельно готовиться к изложению по инструкции; проверка умения излагать текст	Осознание качества и уровня владения текстовыми умениями. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности

ИТОГО: 68 ч

Итоговая работа- работа с деформированным текстом

ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Четверть			
Этап I. Повторение знаний о письменной речи, тексте и его признаках. Тема и основная мысль текста			
Подготовка к уроку 1. Фрагмент 1	Повторение знаний о письменной речи	Повторение знаний о назначении письменной речи и о требованиях к ней	Анализ особенностей устного и письменного общения. Оценивание усваиваемого содержания (владения устной и письменной речью)
Подготовка к уроку 1. Фрагмент 2	Различие устной и письменной речи	Уточнение представлений об отличительных особенностях письменной и устной речи	
Урок 1	Подробное изложение по вопросам текста «Петя помог»	Повторение знаний о письменной речи и о признаках текста; формирование умения устанавливать последовательность частей в тексте; развитие умения использовать лексические средства связи частей в тексте	Синтез — составление целого (текста) из частей. Организация сотрудничества при работе В паре
Урок 2	Редактирование текста изложения (Работа над ошибками в изложении)	Формирование умения находить и исправлять ошибки в тексте; формирование умения выделять части в тексте при записи	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности
Этап II. Выделение из общей работы с текстом умений раскрывать тему и основную мысль как ведущих			
Урок 3	Подробное изложение по рассказу Н. Сладкова «Осенняя ёлочка»	Формирование умения определять тему и основную мысль текста; формирование умения подбирать заголовки в соответствии с темой и основной мыслью текста; формирование умения использовать в изложении языковые средства	Восприятие текстов художественного стиля. Создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера

		выразительности для передачи авторского отношения	
--	--	---	--

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Урок 4	Сочинение по наблюдениям «Как опадают листья»	Формирование умения проводить наблюдения по заданной теме и собирать материал к сочинению; формирование умения раскрывать тему и основную мысль в собственном тексте; формирование умения использовать средства выразительности для описания своих наблюдений	Применение методов информационного поиска (метода наблюдений). Структурирование собранного материала
Этап III. Отработка умений, связанных построением текста			
Урок 5	Слуховое изложение «Друг детства» (по В. Драгунскому)	Формирование умения соотносить заголовки с темой и основной мыслью текста; формирование умения делить текст на части и составлять план; формирование умения излагать по плану воспринятый на слух текст	Выбор наиболее эффективных способов решения задач, связанных с воспроизведением текста. Планирование текста и воспроизведение по плану

Урок 6	Редактирование изложения «Друг детства» (Исправление ошибок В изложении)	Формирование умения выделять части при записи текста; формирование умения вносить исправления в содержание и речевое оформление текста; формирование умения пользоваться памяткой для работы над ошибками при редактировании текста	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Выбор наиболее эффективных способов решения задач, связанных с поиском и исправлением ошибок в тексте
--------	--	---	--

II четверть

Урок 7	Сочинение с заданной структурой текста о каникулах друга	Формирование умения определять тему частей в тексте; формирование умения строить части текста по первому предложению; формирование умения раскрывать основную мысль в своём тексте	Синтез — достраивание целого (текста) с восполнением недостающих компонентов
--------	--	--	--

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Урок 8	Редактирование сочинения о каникулах друга	Формирование умения вносить в текст дополнения в соответствии с темой и основной мыслью текста; формирование умения строить части текста	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Анализ текста с целью выделения ошибок и недочётов

Этап IV. Структура текста-повествования. Формирование умения строить текст-повествование

Урок 9	Подробное изложение текста-повествования «Ёжик»	Углубление знаний о структуре текста-повествования; развитие умения использовать средства	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме
--------	---	---	---

	(по Г.Цыферову)	языковой выразительности для передачи авторского отношения	
Урок 10	Сочинение по серии картинок Н. Радлова «Находчи-вые лягушата»	Формирование умения создавать текст-повествование; формирование умения использовать в своём тексте языковые средства выразительности, передающие состояние и чувства героев	Выбор наиболее эффективных способов решения задач (передачи настроения и чувств героев) в зависимости от конкретных условий

III четверть

Урок 11	Творческое продолжение текста-повествования «Ёж-спаситель» (по В. Бианки)	Формирование умения составлять продолжение текста-повествования с учётом заголовки содержания известных частей; формирование умения детализировать описание действий в тексте-повествовании; формирование умения использовать в тексте языковые средства для точного и выразительного описания ситуации	Синтез — достраивание с восполнением недостающих компонентов. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме
---------	---	---	---

Этап V. Структура текста-описания. Формирование умения строить текст-описание

Урок 12	Сочинение — описание предмета «Моя любимая игрушка»	Ознакомление с особенностями описательного текста; формирование умения строить описание; формирование	Осознанное построение высказывания определённого типа речи (описания)
---------	---	---	---

Номер урока (или фрагмента)	Тема урока (или фрагмента)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
-----------------------------	----------------------------	----------------------------------	-----------------

урока)	та урока)		
		умения использовать прилагательные в описательном тексте	
Урок13	Сочинение — описание игрушки в деловом стиле	Формирование умения различать деловой и художественный стили речи; развитие умения отбирать языковые средства в соответствии с задачей высказывания и стилем речи	Осознанное построение высказывания определённого стиля речи в зависимости от ситуации общения
Урок14	Сочинение-описание по авторскому рисунку Е. Чарушина «Вот он какой, лысушок»	Ознакомление с построением описания; формирование умения строить текст — описание животного; развитие умения точно употреблять слова, обозначающие признаки предметов; формирование умения передавать своё отношение в описании	Осознанное построение высказывания определённого типа речи (описания). Оценка качества созданного текста по заданным критериям
Этап VI. Структура текста-рассуждения. Формирование умения строить текст-рассуждение			
Урок15	Изложение текста с элементами рассуждения по рассказу Ю. Дмитриева «Вот чудеса то»	Ознакомление с рассуждением, его структурой; формирование умения отличать рассуждение от других типов речи	Осознанное построение высказывания определённого типа речи (рассуждения)
Урок16	Сочинение с элементами рассуждения «Моё любимое занятие»	Формирование умения распознавать типы речи; формирование умения строить рассуждение	Осознанное построение текста-объяснения в соответствии с речевой задачей

Этап VII. Совершенствование умений использовать различные типы речи в сочинении

Урок17	Сочинение по наблюдениям с элементами описания «Снег теперь уже не тот»	Формирование умения определять и раскрывать тему и основную мысль в сочинении-описании; формирование умения собирать материал по теме;	Поиск путём наблюдений информации, необходимой для создания текста-описания
--------	---	--	---

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока(или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
		формирование умения точно употреблять слова в речи	
	Редактирование текста сочинения «Снег теперь уже не тот»	Формирование умения дополнять написанное; формирование умения определять содержание каждой части в сочинении; формирование умения подбирать слова для точного и выразительного описания наблюдений	Осознание качества созданного текста. Внесение необходимых дополнений и исправлений в созданный текст. Контроль и оценка процесса и результата действий
Урок18	Сочинение с элементами описания по картинке «Прилёт птиц»	Формирование умения связно и последовательно описывать содержание картинки; формирование умения раскрывать тему и основную мысль в сочинении	Выделение информации, необходимой для создания текста-описания по картинке

Редактирование сочинения по картинке «Прилёт птиц»	Развитие умения раскрывать тему и главную мысль в сочинении по картинке; формирование умения использовать синонимы в тексте	Осознание качества раскрытия темы и основной мысли в тексте. Внесение необходимых дополнений и исправлений в созданный текст
--	---	---

IV четверть

Этап VIII. Развитие текстовых умений в различных видах изложений и сочинений

Урок 19	Выборочное изложение по рассказу А.Куприна «Скворцы»	Формирование умения выбирать из рассказа отрывок в соответствии с заданной темой; формирование умения составлять вводную и заключительную части текста	Поиск и выделение в тексте информации по заданной теме. Осознанное и произвольное построение высказывания в письменной форме
---------	--	--	---

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Урок 20	Краткое изложение по рассказу В. Чаплиной «Цыплята выручили»	Формирование умения определять тему и основную мысль текста; формирование умения выделять главное в части; формирование умения сокращать текст	Поиск и выделение в тексте информации в соответствии с поставленной задачей. Выбор способов решения задачи (сокращения текста). Определение плана и последовательности действий
Урок 21	Изложение весёлого рассказа «Сверху вниз, наискосок!» (по В. Драгунскому)	Формирование умения определять тему и основную мысль текста в весёлом рассказе; ознакомление со способами создания комического в тексте; формирование умения использовать языковые средства для описания	Выбор способов решения задачи (создания комического в тексте). Анализ и сравнение текстов С целью выделения существенных признаков

		весёлой ситуации; ознакомление с оформлением реплик В тексте	
Урок22	Сочинение по серии весёлых картинок «Фотоохотник»	Формирование умения определять и раскрывать основную мысль в сочинении по весёлым картинкам; формирование умения использовать средства комического в своём тексте; формирование умения использовать в сочинении предложения, различные цели высказывания	Осознанное и произвольное построение текста в соответствии с поставленной речевой задачей. Выбор способов решения задачи (создания комического в тексте)
Урок23	Сочинение «Письмо другу»	Знакомство с жанром письма; формирование умения составлять и правильно оформлять текст письма	Осознанное и произвольное построение текстов разных жанров (жанр письма)

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока(или фрагмента урока)	Целиурока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Урок24	Итоговое изложение по рассказу Е.Чаруши на «Мишки»	Проверка умений учащихся писать изложение текста	Оценка качества и уровня владения умениями излагать текст

ИТОГО: 68 ч

Итоговая работа: изложение по самостоятельно составленному плану.

4 класс

ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

Номер урока(или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
I четверть			
Этап I. Повторение знаний о свойствах письменной речи и признаках текста			
Урок 1	<p>Подробное изложение по рассказу Э.Шима «Жук на ниточке». Повторение знаний о признаках текста</p>	<p>Обобщение знаний об отличиях устной и письменной речи; систематизация знаний о тексте, выделение его основных признаков; формирование умения определять тему и главную мысль текста, соотносить их с заголовком; формирование умения раскрывать тему и главную мысль при передаче содержания текста</p>	<p>Рефлексия способов и условий устного и письменного общения. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме</p>
Урок 2	<p>Работа над ошибками, допущенными в изложении</p>	<p>Повторение условных обозначений ошибок в тексте; формирование умений находить и исправлять недочёты и ошибки в тексте, используя памятку</p>	<p>Контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p>
Этап II. Отработка умений, связанных со структурой текста			

Урок 3	Свободный диктант по рассказу Э. Шима «Бывшие беспризорники»	Обобщение знаний о структурных частях текста; формирование умения выделять части в тексте; формирование умения точно употреблять слова в речи	Извлечение необходимой информации из текста художественного стиля. Адекватная оценка и использование авторских средств выразительности в тексте
Урок 4	Сочинение из личного опыта на тему летних впечатлений	Формирование умения определять и раскрывать тему и главную мысль в собственном тексте; формирование умения выделять части в сочинении	Постановка учебной задачи по во- просу урока; создание творческого характера.

Номер урока (или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
			Рефлексия способов действий при создании текста
	Анализ сочинений. Совершенствование текста	Формирование умения совершенствовать текст по содержанию; формирование умения оценивать содержательную сторону текста	Адекватная оценка качества созданного текста
Урок 5	Сочинение по наблюдениям «Прогулка по осеннему парку»	Развитие умения собирать материал путём наблюдений; формирование умения намечать подтемы своего сочинения; совершенствование умения использовать прилагательные в речи	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме. Структурирование текста
	Анализ сочинений по наблюдениям	Развитие умения совершенствовать построение сочинения;	Адекватная оценка качества созданного текста

	м. Обучение со-вершенств ова- нию текста	развитие умения строить части сочинения; формирование умения точно передавать в речи свои наблюдения	
Пчетверть			
Этап III. Типы речи. Совершенствование умений, связанных с построением текста-повествования			
Урок 6	Подробное изложение по рассказу В. Чаплиной «Лесная кор-мушка»	Обобщение знаний о построении текста по-вествования; развитие умений определять тему и идею текста; формирование умений составлять план текста с учётом типа речи	Составление плана текста. Оценка авторских средств выразительности в тексте
Урок 7	Подробное из-ложение по изменённому плану по рас-сказу Г. Скреб-бицкого «Друзья живот-ных»	Формирование умения излагать содержание текста с изменением последователь-ности описания событий; развитие умения составлять план тек-ста; углубление знаний о теме и основной мыс-ли текста	Составление плана текста. Анализ по-следовательности событий в тексте

Номер урока(или фрагментаурока)	Тема урока (или фрагмент а урока)	Целиурока (или фрагментаурока)	ФормируемыеУУД
Урок 8	Творческое продолжение текста-повество вания «Лоська» (по В. Чаплиной)	Формирование умения продолжать текст-пове-ствование в соответствии с содержанием начальных частей; фор-мирование умения детализировать действия героев	Поиск и выделение необходимой ин-формации для продолжения текста. Синтез — достраивание текста на основе анализа его начальной части

		рассказа; развитие умения ис- пользовать эмоционально- экспрессивную лексику в тексте для выражения своего от- ношения к происходящему	
--	--	--	--

Этап IV.Функционально-стилистические разновидности речи. Развитие умений, связанных с созданием делового текста

Урок 9	Составле- ние кулинарн ого рецепта	Формирование умения различать деловой и художественный стили речи; формирование умения использовать языковые средства в соответствии с задачей высказывания и стилем речи; формирование умения последовательно излагать содер- жание	Ориентация в текстах художественного и научного стилей. Осознанное и произвольное по- строение речевого высказывания в письменной форме
--------	--	---	---

Этап V.Обобщение и систематизация знаний и умений, необходимых для точного и полного раскрытия темы и основной мысли в изложе- нии и сочинении

Урок1 0	Выборочн ое изложение по рассказу Г.Скребиц ко- го «Зайка и Мурка»	Формирование умения отбирать часть текста для пересказа в соот- ветствии с темой; со- вершенствование умения составлять введ- ную и заключительную части текста	Поиск и выделение в тексте информации по заданной теме. Синтез — достраивание структурно-смысловых частей текста
Урок1 1	Сжатое изложени е по рас- сказу В. Бианки «Зинька выручила » («Март»)	Развитие умения отбирать из текста существ- венное для раскрытия темы и основной мыс- ли; формирование умения пользоваться различными способами со- кращения текста	Поиск и выделение необходимой ин- формации для краткой передачи содержания текста. Определение основной информа- ции, необходимой

Номер урока(или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
			для раскрытия темы и главной мысли текста
	Редактирование текста изложения	Совершенствование умения выделять главное для раскрытия темы и главной мысли; развитие умения находить и исправлять недочёты в тексте	Адекватная оценка качества созданного текста
Урок 1 2	Составление приглашения на новогодний праздник	Ознакомление со структурой текста-приглашения; ознакомление с особенностями письменного приглашения по сравнению с устным; формирование умения подчинять высказывание его задаче	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания заданного жанра
Шчетверть			
Урок 1 3	Сочинение на основе личного опыта по впечатлениям от зимних каникул	Формирование умения определять границы темы своего сочинения; формирование умения отбирать материал в соответствии с темой и главной мыслью; развитие умения раскрывать тему и главную мысль в сочинении на основе личного опыта	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Выделение необходимой информации для создания текста

Урок1 4	Сжатое изложение рассказа В. Железникова «Солдат на посту», воспринятого на слух	Формирование умения передавать содержание текста т ,воспринятого на слух; развитие умения сокращать текст, используя различные способы; формирование умения заменять прямую речь косвенной	Поиски выделение информации для краткой передачи текста, выделение в тексте главной информации, необходимой для раскрытия темы и основной мысли
Урок1 5	Сочинение сказки по аналогии	Углубление знаний о тексте-повествовании; формирование умения выделять основные структурные элементы сказки;	Структурирование текста в жанре сказки. Рефлексия способов и условий действия

Номер урока(или фрагмента урока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
		формирование умения строить повествование в жанре сказки с учётом её структуры и особенностей героя	

Этап VI. Типы речи. Развитие умений, связанных с созданием текста-описания

Урок1 6	Свободный диктант по рассказу Э.Шима «Пётр и наседка» (текст-повествование с элементами описания)	Расширение знаний о функциях описания в тексте; формирование умения использовать описание в повествовательном тексте; формирование умения точно употреблять слова в речи	Осознанное и произвольное построение текста-описания
------------	---	--	--

Урок1 7	Подробно е из- ложение де- формиров анного описате- льного текста «Свиристе ли» (по Б. Павлову)	Формирование умения строить описание; формирование умения группировать предложения в тексте по подтемам; развитие представлений о связи между предложения- ми; совершенствова ние умения составлять план текста	Синтез—составление частей текста из предложений. Составление плана текста
Урок1 8	Сочинени ена основели чно-го опыта и по наблюден иям «Нашако шка (собака)»	Развитие умения строить описание; совершенствова ние умения планировать свой текст; развитие умения использовать речевые средства для передачи своего отношения к описываемому и точной переда- чи наблюдений	Осознанное и произвольное построение текста на основе личных наблюдений. Планирование собственного высказывания
	Редактиро ва-ние сочине- ний о живот- ных	Формирование умения оценивать точность и выразительнос ть описания; развитие умения исправлять случаи неточногупотр ебления слов	Адекватная оценка качества созданного текста. Внесение необходимых дополнений и исправлений в текст

Номер урока(или фрагм ента урока)	Тема урока (или фрагмент а урока)	Целиурока (или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Этап VII. Типы речи. Развитие умений, связанных с созданием текста-рассуждения			

Урок1 9	Изложено текста- рас- суждени я с творческ им дополнен ием «Благород ная профессия »	Формирование умения строить рассуждение; формирование умения соотносить тезис и до- казательство; формирование умения пользо- ваться языковыми средствами связи в рас- суждении	Произвольное и осознанное построение высказывания типа рассуждения
Урок2 0	Сочинени е с элементам и рассужден ия «Мойлюби - мый герой»	Формирование умения строить текст с элемен- тами рассуждения; формирование умения планировать рассуждение; формирование умения пользоваться средствами связи в рас- суждении	Анализ текста с целью выделения частей рассуждения. Планирование текста типа рассуждения
	Редактиро ва- ние текста со- чинения	Формирование умения находить и исправлять недочёты в построении рассуждения; развитие умения строить доказа- тельство	Адекватная оценка качества созданного текста. Внесение необходимых дополнений и исправлений в текст- рассуждение
Этап VIII. Ознакомление с особенностями научного стиля речи. Формирование умений, связанных с созданием текста в научном стиле			
Урок2 1	Подробно е изложени е научного текста «Липа» (по В. В. Петрову)	Развитие умения различать художествен- ный и научный стили речи; формирование умения составлять план научного текста; формирование умения пользоваться лексическими средствами на- учного стиля речи	Восприятие и воспроизведение текста научного стиля речи. Планирование научного тек- ста

Урок2 2	Составлен ие текста в научном стиле по рассказу В.Зотова «Клюква»	Ознакомление с особенностями научно-познавательного текста; формирование умения выделять научную информацию из научно-познавательного	Анализ научно-познавательного текста с целью выделения научной информации. Создание научного текста
------------	---	---	---

Номер урока(илифрагментаурока)	Тема урока (или фрагмента урока)	Цели урока (или фрагмента урока)	ФормируемыеУУД
		текста; формирование умения составлять текст в научном стиле	

IVчетверть

Этап IX.Совершенствование текстовых умений в сочинениях различных жанров

Урок2 3	Сочинение «Дневник моего любимца (одиндень его жизни)» по аналогии с произведением С. Чёрного «Дневник фокса Микки»	Формирование умения составлять текст по аналогии с литературным источником; формирование умения воспринимать и использовать средства создания комического в тексте; формирование умения составлять текст в соответствии с избранной формой	Поиск и выделение из литературного источника необходимой информации в соответствии с задачей высказывания
Урок2 4	Сочинение «Жалобы школьных вещей» по аналогии с рассказами Н.Сладкова «Сердитый лоса»	Ознакомление с диалогом и монологом, их различием; ознакомление с оформлением на письме текста-диалога; формирование умения строить текст в соответствии с задачей высказывания;	Владение монологической и диалогической формами речи. Произвольное и осознанное построение высказывания в соответствии с избранной формой речи

		формирование умения использовать синтаксические и лексические средства выразительности в письменной речи	
Урок2 5	Сочинение на лингвистическую тему «Корень слова» с самостоятельным выбором типа речи	Развитие умения различать типы и стили речи; совершенствование умения композиционно правильно строить текст в соответствии с выбранным типом речи; формирование умения готовиться к сочинению на лингвистическую тему	Поиск и отбор необходимой лингвистической информации для высказывания. Произвольное и осознанное построение высказывания в соответствии с избранным типом речи

Номер урока(или фрагмента урока)	Тема урока(или фрагмента урока)	Цели урока(или фрагмента урока)	Формируемые УУД
Урок2 6	Сочинение по наблюдениям «Вот и весна пришла!»	Развитие умения собирать материал к сочинению путём наблюдений; формирование умения составлять план наблюдений и план сочинения; развитие умения отбирать материал в соответствии с главной мыслью сочинения	Планирование деятельности по подготовке к сочинению. Выделение и отбор необходимой информации на основе наблюдений
	Редактирование сочинения «Вот и весна пришла»	Развитие умения совершенствовать содержание, речевое оформление и структуру текста;	Анализ качества созданного текста. Внесение необходимых дополнений и исправлений для раскрытия темы и главной мысли текста

	шла!»	развитие умения раскрывать главную мысль в сочинении по наблюдениям	
Урок2 7	Сочинение по картине Н. П. Богданова-Бельского «Сочинение»	Формирование умения описывать содержание картины; формирование умения раскрывать замысел художника и передавать своё отношение к картине; формирование умения планировать сочинение и определять содержание частей текста	Выделение и формулирование познавательной цели. Анализ содержания картины. Поиск и выделение необходимой информации для создания текста по картине
Этап X. Оценка достижений в работе по развитию связной письменной речи			
Урок2 8	Итоговое изложение по рассказу К.Паустовского «Кот-ворюга»	Определение уровня сформированности умений учащихся в работе над изложением	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности в работе над изложением
Урок2 9	Итоговое сочинение «Самый радостный день в моей жизни»	Определение уровня сформированности умений, связанных с созданием текста	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности в работе над сочинением

ИТОГО: 68 ч

Итоговая работа- сочинение по серии картинок.

Литература

1. Пособие для учителя «Система обучения связной письменной речи в начальной школе»
Пособие для учителей начальных классов и студентов факультета начального образования
5-е издание, исправленное Санкт-Петербург 2018 авт Щёголева Г.С. (представлена система работы над развитием связной письменной речи в четырёхлетней начальной школе. Разработки уроков раскрывают методику обучения изложениям и сочинениям различных видов с использованием учебной тетради в печатной основе «Моя письменная речь»).
2. Учебная тетрадь «Моя письменная речь», авт.Щёголева Г.С.